

La Cicala e la Formica

con **Loriana Rosto** e **Giuseppe Carbonaro**

testi e regia **Iridiana Petrone**

musiche originali **Giuseppe Nicolosi**

scene **Ermelinda Nuzzarello**

costumi **Concetta Cannizzaro**

organizzazione generale **Fabio Navarra**

Una produzione teatrale



naveargo
per la costruzione di un teatro



La Cicala e la formica

con **Loriana Rosto** e **Giuseppe Carbonaro**

Durata: 55 minuti

testi e regia **Iridiana Petrone**

Età consigliata: dai 3 anni

musiche originali **Giuseppe Nicolosi**

scene **Ermelinda Nuzzarello**

costumi **Concetta Cannizzaro**

organizzazione generale **Fabio Navarra**

produzione **Nave Argo associazione culturale**

[Guarda il promo](#)



Che succede quando si incontrano due personaggi così diversi tra loro? Cicocicala, allegro e curioso, ama le arti, la musica e la poesia. La Formica 8763, diligente e puntigliosa, lavora sempre, ha pochi amici e nessuna cosa la emoziona.

Si incontrano, si stuzzicano ed entrambi sono curiosi l'uno dell'altro. Scorrono le stagioni, con il freddo e il caldo, e altri due simpatici personaggi, Lella Coccinella e Giletto scarafaggetto, li aiuteranno a conoscersi meglio e a guardare al mondo con altri occhi: la formica scoprirà la bellezza dell'arte e della poesia e la cicala sarà felice di essere in compagnia dei suoi nuovi amici.

“La cicala e la formica”, liberamente ispirato alla nota favola di Esopo, è uno spettacolo che con ironica leggerezza ridisegna il carattere dei protagonisti in scena proponendo agli spettatori una riflessione sull'importanza del rispetto dell'altro diverso da sé stesso, occasione per imparare qualcosa di nuovo e crescere responsabilmente apprezzando le arti e la dedizione al lavoro.

La frizzante recitazione, scene e costumi vivaci nonché le accattivanti musiche e canzoni che fanno da contrappunto alla narrazione, contribuiscono a rendere l'intera esperienza memorabile per i piccoli spettatori.